

RENESEANCE

- rozvíjí se v Itálii ve 14. století
- vzorem byla antika = znovuzrození antiky
- prosazovali úlohu člověka ve světě (důraz na lidský rozum, důvěra ve vlastní schopnosti, cesta k poznání přírody, středem zájmu byl člověk a ne bůh)
- do Čech se dostala koncem 15. století

MALÍŘSTVÍ a SOCHAŘSTVÍ

- zobrazují lidské tělo – pohyb a skutečnost

Leonardo da Vinci – obraz „Mona Lisa“

Michelangelo Buonarrotti

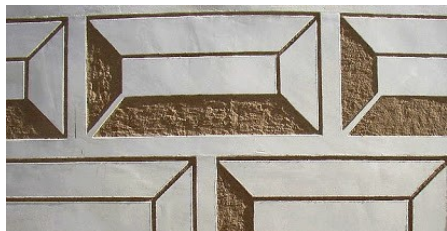
LITERATURA

Francesco Petrarca

Dante

ARCHITEKTURA

- stavby stavěné do šířky, římsy,....
- stavby doplněny zahradami
- fasády budov – SGRAFITA – proškrabovaná tenká vrstva omítky, pod kterou je jako podklad jiná barva



RENEŠANČNÍ VĚDY

Astronomie

Mikuláš Koperník = Země se otáčí kolem své osy a s ostatními planetami obíhá kolem Slunce

Giordano Bruno = vesmír je nekonečný – je zde mnoho planet podobných Zemi

Galileo Galilei = pozorování oblohy prvním dalekohledem

Anatomie

Studium lidského těla a jeho stavby.

Alchymie

Božské síly, které se dají spoutat (nápoj mládí,)